Выпуск
№ 1 (16)
2020

Я слышу мир!

Я СЛЫШУ МИР

Полезный журнал для детей с нарушениями слуха,
их родителей и друзей



БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА!

+ памятка-постер

vk.com/usharikru
mrUsharik
@iheartheworld.ci

Анкета для больших и маленьких читателей!



1. Скачайте или откройте уже установленное на телефоне приложение со сканером (считывателем) QR-кодов.
2. Отсканируйте QR-код.
3. Заполните анкету.

Ваше мнение очень важно для нас! Спасибо за то, что помогаете делать журнал лучше!

Журнал «Я слышу мир!»
Выпуск № 1 (16), март 2020 г.

Издатель и учредитель: Некоммерческое партнёрство содействия реабилитации людей с ограниченными возможностями по слуху «Родительское объединение «Я слышу мир!».
Главный редактор: Д. Г. Куликов.
Научный редактор: В. И. Пудов.
Редакторская группа: Г. Спивакова, О. Зонтова, П. Коваленко, Е. Дороничева, Э. Симонян.
Креативная группа: Д. Введенская, О. Вербицкая, И. Вильман, М. Корнилова, А. Кошутина, М. Савицкая, Н. Тютюнникова, Д. Схоменко, К. Ушаков, Д. Чаплыгина.
Фото: Д. Песочинский, М. Дынников, С. Мисюра. www.depositphotos.com.
Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
Рег. № ПИ ФС 77-66349 от 14.07.2016 г.
Тираж: 7500 экз. Бесплатно.
Адрес редакции: 195299, г. Санкт-Петербург, ул. Лужская, д. 4, корп. 3, лит. А, офис 1.
Телефон редакции: (812) 321-10-79.
Для корреспонденции: 195265, г. Санкт-Петербург, а/я 5 НПСРЛОВСРО «Я слышу мир!».
Вопросы и предложения присылайте на адрес: info@rodsi.ru.
Отпечатано в «Типографии «СИНЭЛ»: РФ, 194233, г. Санкт-Петербург, ул. Курчатова, д. 10.
Дата печати: март 2020 г.
© Родительское объединение «Я слышу мир!», 2020
© ООО «Смешарики». Персонажи.
Все права защищены, 2020
© ООО «Умная Маша». Дизайн, 2020

По вопросам размещения рекламы пишите на адрес: info@rodsi.ru

УМНАЯ МАША
ИЗДАТЕЛЬСТВО



Встречаем весну!





Дорогие читатели! На улицах Северной столицы уже чувствуется дыхание весны. Солнце радует нас своими лучами, и всё говорит о том, что время обновлений и свершений уже началось! Вот и мы подготовили для вас новый выпуск журнала «Ушарик».

ДМИТРИЙ ГЕОРГИЕВИЧ КУЛИКОВ
Главный редактор журнала,
руководитель Родительского объединения «Я слышу мир!»

Весной природа открывает нам удивительный мир красоты и звучания. Как здорово, что наши дети могут слышать мелодичные нотки капели, журчание ручейков, пение птиц, шелест деревьев. Это большая радость и успех не только для родителей наших ребят, но и для специалистов.

Это время года не только настраивает нас на позитив, но и дарит один из самых прекрасных праздников — Международный женский день! Я от всей души поздравляю всех представительниц прекрасного пола с 8 Марта! Желаю крепкого здоровья, красоты и душевного тепла. Спасибо вам, дорогие женщины, за любовь и заботу, которой вы нас окружаете.

Хочу поделиться с вами, дорогие читатели, успехами Родительского объединения «Я слышу мир!» и рассказать о самых значимых предновогодних мероприятиях. В конце года дети с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами посетили театр-студию «Смешарики», где увидели, как создаются мультфильмы, узнали, откуда появился их друг Ушарик, и познакомились с создателями мультфильмов и журнала «Я слышу мир!».

В декабре мы стали частью очень важного мероприятия «Завтрак с MED-EL», где все желающие могли задать вопросы специалистам, пообщаться в неформальной обстановке и получить важный совет. Также в уходящем году мы провели несколько научных семинаров, в том числе и музыкальный, где говорили о способах реабилитации детей с кохлеарными имплантами. Но самым масштабным событием декабря стало новогоднее театрализованное представление, которое проходило в Санкт-Петербургском научно-исследовательском институте уха, горла, носа и речи. В мероприятии приняли участие высокопоставленные гости из Австрии.

Наши ребята, как и прежде, активно участвуют в различных спортивных, музыкальных и танцевальных конкурсах, а также обучаются в высших учебных заведениях страны. Вы узнаете о специалистах, которые работают в области восстановления слуха целыми династиями и передают свои знания из поколения в поколение.

В этом номере вы прочтёте историю семьи Артюх из Луганска. Ребёнок пережил несколько сложнейших операций на сердце, после чего потерял слух. Мы подробно расскажем вам как развивалась история восстановления слуха и каких результатов добились специалисты. Об этом и не только вы сможете прочесть в весеннем номере журнала.

В этом году исполняется 75 лет со дня победы в Великой Отечественной войне. Этот день крайне важен для всех людей, кто любит свою Родину и чтит память навсегда ушедших воинов. С каждым годом остаётся всё меньше и меньше участников и свидетелей тех страшных событий. Мы склоняем головы перед ветеранами, кто воевал на полях сражений, кто был в тылу, кто, не жалея сил, трудился на благо Родины, приближая Великую Победу. Нам — нынешнему поколению — нельзя забывать о подвиге советского народа и необходимо передавать потомкам всю историю войны. Рассказывать подрастающему поколению правду о войне, о её героях и их героических поступках, о людской боли и лишениях, самоотверженных жителях нашей страны и нашего города. Поздравляю всех с днём Великой Победы! Давайте будем благодарны тем людям, кто подарил нам светлое будущее!

А теперь самое время приступить к чтению журнала «Ушарик». Я с вами прощаюсь, до новых встреч!



Я помню! Я горжусь!

В этом году вся страна празднует 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. В каждой семье есть своя история, своя память об этой войне и свои герои. Мы попросили наших читателей рассказать о них.

На фото Злата Князева (13 лет) и Аделина Мухаматдинова (14 лет)

Владимир и Валерий Атанесяны, 12 и 11 лет



Мне повезло. Я расту под мирным небом России. Моё право на счастливую жизнь отстояли солдаты. Среди них был и мой дедушка Назарян Самсон Газарович.

79 лет назад фашистская Германия напала на мою Родину. Люди разных национальностей плечом к плечу встали на защиту Отечества. Яростно сражались за каждую пядь родной земли.

В 1941 году моему прадедушке исполнилось 23 года. Боевое крещение он получил в Керчи. Затем был Новороссийск. В рукопашной схватке Самсон Газарович был тяжело ранен. Лечился в госпитале. Вернулся в строй, дошёл до Берлина. У стен Рейхстага вместе с солдатами-земляками исполнил древний армянский танец победителей.

Я не знал своего прадедушку. Он умер до моего рождения. Но память о нём, защитнике Отчизны, бережно хранится в нашей семье. Я горжусь его подвигом, ведь он защищал и мою малую родину — Кубань.

Мы должны помнить, какой ценой завоевана наша мирная, счастливая жизнь. Подвиг советского солдата бессмертен. Как клятву я твержу: «Я помню! Я горжусь!»

Саша Бороздов, 5 лет



Герой нашей семьи — Бороздов Анатолий Сергеевич 1914 года рождения. С 1937 года служил в рядах Советской армии, в звании лейтенанта. После объявления войны Анатолия Сергеевича как кадрового военного офицера направили на фронт в артиллерийское подразделение.

О судьбе Анатолия Сергеевича известно из рассказов его супруги (Бороздовой (Куликовой) А. Ф.), которая получала письма до октября 1941 года.

Из последнего письма стало известно, что Анатолий Сергеевич участвовал в боях под Ельней и Вязьмой, где Красная армия, прорвав оборону противника, продвинулась вперёд и закрепилась на освобождённой территории! За проявленное мужество и участие в боях Анатолию Сергеевичу присвоено очередное звание старшего лейтенанта.

С октября 1941 года связь с ним прервалась, а потом было получено извещение о без вести пропавшем.

Спустя годы, после изучения исторических документов и военных воспоминаний бойцов, нам стало известно о трагических днях сентября-октября 1941 года под Ельней и Вязьмой.

Это было одно из самых крупных сражений по количеству жертв Красной армии с начала войны.

P. S. До сих пор нам неизвестно место захоронения нашего дедушки и прадедушки Бороздова Анатолия Сергеевича.

Алан Кубанов, 10 лет



Кубанов Хаджи-Осман Шауракович родился в 1911 году в селе Хасаут Малокарачаевского района. В 1941-м он одним из первых ушёл в Красную армию (в числе первых 300 призванных). Воевал на Финском фронте, был ранен, будучи на Волховском направлении, защищал и участвовал в освобождении блокадного Ленинграда, за что получил соответствующие медали и орден Славы. После войны трудился на военном заводе в Джамбуле.

★ ★ ★

Эта история записана со слов моей мамы — Туаевой (в девичестве Коневой) Валентины Фёдоровны. И хотя история представлена в виде художественной миниатюры, все события в ней реальны: маленькая Валюша — это моя мама, а Матрёна — моя бабубшка. На фотографии — уже повзрослевшая Конева Валюша в 60-х годах прошлого столетия.

Ратмир Гаврищев, 7 лет



Большая русская печка в пол-избы вовсю дышала жаром. Матрёна с утра возилась с тестом. Белобрысая малышка, чуть больше года, с интересом трепала самодельную тряпичную куколку. Шёл второй год войны... Мысли Матрёны были далеко, а потому скрипа открывающейся двери она не услышала и обернулась, только когда раздался испуганный крик маленькой Вали. В избе стояло трое немецких офицеров. У Коневых был большой дом — один из самых крепких в селе. И, похоже, немецкие офицеры собирались остановиться здесь на постой. Один из немцев заговорил, но в ушах женщины стоял только крик испуганно плачущей дочки. Её маленькое личико покраснело, пальчики судорожно хватали воздух, пытаясь дотянуться до застывшей в оцепенении матери.

Молодой светловолосый фриц, стоявший поодаль, обернулся к ребёнку. Его рука потянулась к кобуре, он медленно достал свой натёртый до блеска револьвер и шагнул к старенькой люльке. Валюшка всё никак не успокаивалась. Сердце Матрёны оборвалось! УБЬЁТ! УБЬЁТ МОЁ ДИТЯ! Готовая уже кинуться к ребёнку, женщина вдруг замерла… Немец, широко улыбаясь, протянул сверкающий в лучах утреннего солнца револьвер малышке, забавно вертя им, будто погремушкой. Девочка протянула ручки к необычной блестящей игрушке и… успокоилась, с любопытством разглядывая незнакомца.

Матрёна так никогда и не узнала, что у Зигфрида (так звали светловолосого фрица) там, в далекой Германии, остались любимая жена и такая же светловолосая дочурка, как её Валечка, по которым он очень скучал и о которых ни на секунду не переставал беспокоиться.

«Войны развязывают не отцы и сыновья, — сказала мне мама. — Войны развязывают больные, обезумевшие в своем эгоизме уроды, стоящие в стороне и наблюдающие, как лучшие из людей погибают, расчищая им дорогу к славе и могуществу».



Музыка побеждает глухоту!

Какой бы противоречивой ни казалась нам фраза «Музыка побеждает глухоту», в жизни людей, имеющих нарушения слуха, именно музыка играет важную роль в реабилитации после установки кохлеарных имплантов.

18 декабря в Санкт-Петербургском научно-исследовательском институте уха, горла, носа и речи прошёл семинар, где специалисты из различных образовательных и медицинских учреждений России и представители других стран обсуждали значение музыкального воспитания детей с нарушениями слуха.

Инна Васильевна Королёва, главный научный сотрудник СПб НИИ ЛОР, профессор, доктор психологических наук:

«Это первый научно-практический семинар по этой проблеме не только в Санкт-Петербурге, но и в нашей стране. Мне кажется, что это знаковое событие, потому что сама идея, что люди с нарушенным слухом могут слышать музыку на уровне, приближенном к нормальному, переворачивает представление о всей реабилитационной, коррекционной развивающей работе с детьми с нарушениями слуха».

Музыка не только помогает детям с нарушениями слуха научиться правильно слышать и говорить, но и развивает творческую составляющую. Об этом на семинаре говорила Светлана Бурнос, преподаватель музыки и вокала Городского ресурсного центра оказания комплексной помощи детям и молодежи с нарушением слуха города Минска. В рамках мероприятия был проведён мастер-класс, демонстрирующий развитие голоса у детей с нарушениями слуха.

Творчество, связанное с музыкой, играет важную роль в жизни каждого ребёнка с кохлеарным имплантом. И часто так бывает, что дети становятся успешными в определённом виде музыкального воспитания. Это отлично демонстрирует Международный фестиваль для детей с ограниченными возможностями по слуху «Волшебная симфония». Каждый год ребята получают призы и награды, а также имеют возможность принять участие в конкурсах, которые проводятся за рубежом.

На мероприятии был представлен документальный проект о съёмках художественного фильма «Битва», который не так давно вышел на большие экраны. О нём рассказала Элеонора Симонян, которая в качестве журналиста работала над этим проектом. Элеонора знакома с проблемой нарушения слуха и является пользователем системы кохлеарной имплантации.

Семинар посетила актриса театра и кино Екатерина Кукуй, сыгравшая главную женскую роль в картине «Битва». После презентации документального фильма Екатерина посетила отделение реабилитации ЛОР НИИ, где смогла познакомиться с программами восстановления детей после операции, поговорить со специалистами и узнать о том, какой путь проходит ребёнок от момента глухоты до возможности слышать и говорить.

Смотрите видеосюжет:
В группе «ВКонтакте»: vk.com/usharikru
На YouTube: youtube.com/mrUsharik
www.usharik.ru



Благотворительная ёлка



20 декабря 2019 года в Петербурге прошло благотворительное новогоднее театрализованное представление для детей с ограниченными возможностями по слуху. Место проведения: конференц-зал исторического здания ФГБУ «Санкт-Петербургский НИИ уха, горла, носа и речи».

Дети с нарушениями слуха стали активными участниками театрализованного представления — такая концепция способствует реализации их творческого потенциала и социализации.

В конференц-зале исторического здания ФГБУ «Санкт-Петербургский НИИ уха, горла, носа и речи» была установлена трёхметровая ёлка с праздничным декором, новогодние сани для фотосессии детей, рядом творили волшебство аквагримёры и проходили детские мастер-классы. Маленьких гостей встречал настоящий Ушарик — любимый герой из Смешариков, который слышит благодаря кохлеарному импланту.

Дети с КИ открывали представление — 8-летний Глеб Овчаров вместе с мамой и братом спели новогодние песни, маленькие гости из Казахстана выступили с национальными танцами и игрой на музыкальных инструментах. Затем для детей старшего возраста был организован интерактивный спектакль «Снежная королева», а дети младшего возраста приняли участие в представлении «Новогодняя мультиёлка». В конце представления все дети получили полезные и яркие подарки от компании MED-EL и программы «Я слышу мир!».

Благотворительная ёлка была организована в преддверии 2020 года — перекрёстного года театра и литературы двух стран — России и Австрии, и прошла в рамках Российско-австрийского форума общественности «Сочинский диалог». Специальным гостем стал первый секретарь посольства Австрии в России Николь Мария Гризмайер.

Организаторы мероприятия: посольство Австрии в России, ФГБУ «Санкт-Петербургский НИИ уха, горла, носа и речи», «Родительское объединение «Я слышу мир!» при поддержке компании MED-EL — мирового лидера в решениях для восстановления слуха.

В гости к Смешарикам

30 ноября 2019 года дети с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами посетили театр-студию «Смешарики».

В театре-студии дети увидели, как создаются мультфильмы «Смешарики» в студии компьютерной анимации «Петербург». Участники экскурсии узнали, откуда появился их друг Ушарик, познакомились с создателями мультфильмов и журнала «Я слышу мир!».

Также в рамках мероприятия прошла съёмка мультфильма/кукольного кино в технике бумажной перекладки. Дети услышали о разных форматах анимации и сами сняли мультфильм в технике бумажной перекладки.

В финале программы каждый ребёнок сфотографировался со всеми любимыми героями, получил диплом от Смешариков и памятные подарки от Родительского объединения «Я слышу мир!».

Смотрите видеосюжеты:
В группе «ВКонтакте»: vk.com/usharikru
На YouTube: youtube.com/mrUsharik
www.usharik.ru





«Завтрак с MED-EL»

Не так давно представители компании MED-EL выступили с инициативой проведения мероприятий, направленных на живое общение между специалистами, занимающимися реабилитацией детей с кохлеарными имплантами и их родителями. Утренние встречи, которые носят название «Завтрак с MED-EL», уже становятся доброй традицией.

Санкт-Петербург

В ноябре на базе Детского городского сурдологического центра города Санкт-Петербурга была организована программа, которая объединила в себе как доклады, так и интерактивную часть. Компания MED-EL организует в России программы поддержки детей с кохлеарными имплантами и ставит перед собой различные цели, которые успешно реализовывает.

Смотрите видеосюжеты:
В группе «ВКонтакте»: vk.com/usharikru
На YouTube: youtube.com/mrUsharik
www.usharik.ru

Четыркина Елена, представитель компании MED-EL:

«Цель компании MED-EL — это не поставить ребёнку кохлеарный имплант, а научить его слышать. Для этого установки недостаточно. Восемьдесят процентов успеха зависит именно от реабилитации, поэтому компания MED-EL организует международные программы поддержки реабилитации, ежегодно она выпускает множество пособий, обучающих курсов, поддерживает онлайн-обучение, живые встречи специалистов и родителей. И Россия — это большой и важный регион для компании».

«Завтрак с MED-EL» — это необходимое звено в цепочке реабилитационных мероприятий, в которых так нуждаются дети после операции по установке кохлеарного импланта. Только за этот год было запущено большое количество онлайн-проектов, сайтов, переведено на русский язык 14 пособий для занятий с детьми дома. Нужно отметить, что пособия составляют огромную ценность для родителей детей с кохлеарными имплантами, так как позволяют заниматься в домашней обстановке.

Интерактивной частью «Завтрак с MED-EL» стали как раз те самые игры, при помощи которых у ребёнка развиваются коммуникативные навыки. Все участники мероприятия могли попробовать объяснить друг другу слова — не называя их, при помощи дополнительных прилагательных и жестов.

Приглашённым гостем мероприятия стал Дмитрий Уваров, первый пациент компании MED-EL в России, который уже 23 года слышит при помощи кохлеарного импланта. Данный опыт был очень полезен для всех присутствующих. Кто-то только начинает свой путь реабилитации, а кому-то просто хотелось задать вопросы Дмитрию о том, как он поступает в тех или иных жизненных ситуациях.





Большой интерес у собравшихся вызвало выступление Наталии Конюшенко, руководителя социальных проектов MED-EL в РФ, которая рассказала о работе, связанной с поддержкой детей с кохлеарными имплантами. Речь шла не только о реабилитации в качестве медицинского сопровождения, но и об участии детей в различных творческих проектах, которые помогают раскрыть таланты и затронуть морально-психологическую составляющую каждого малыша, который встал на путь реабилитации и учится заново слышать. Для тех, кто пришёл на «Завтрак» с ребёнком, была организована игровая программа, где дети находились под присмотром профессионального аниматора.

Уфа

8 декабря «Завтрак с MED-EL» прошёл в Уфе! Родители и специалисты собрались в Holiday Inn UFA послушать о том, что можно использовать, чтобы ещё эффективнее слышать с кохлеарным имплантом, задать свои вопросы и просто пообщаться. А онлайн к ним присоединились родители и специалисты из Петербурга, Москвы и даже Грузии.

Главный внештатный сурдолог Республики Башкортостан, профессор, д.м.н. сурдолог Елена Евгеньевна Савельева рассказала о том, почему важно носить слуховой аппарат до кохлеарной имплантации и после установки КИ на одно ушко.

Представитель компании MED-EL, аудиолог, Андрей Алексеевич Изосимов представил новые разработки компании MED-EL и аксессуары, которые пациенты с КИ MED-EL могут использовать в разных ситуациях: в школе, на работе, просто на встречах и т. д.



Директор медицинского центра «МастерСлух-Уфа», инженер, сурдоакустик Сергей Евгениевич Савельев рассказал о разных типах FM-систем, их совместимости с СА и КИ. Оказалось, что для использования FM-системы вовсе не обязательно, чтобы класс в школе имел специальное оборудование. Жители Республики Башкортостан могут получить FM-систему для своего ребёнка бесплатно!

Челябинск

2 февраля более 50 сурдопедагогов, сурдологов и родителей встретились в Челябинске, чтобы обсудить вопросы реабилитации детей с нарушениями слуха, а также узнать больше о кохлеарных имплантах и программах поддержки компании MED-EL.





Главный внештатный оториноларинголог Министерства здравоохранения Челябинской области Скирпичников Илья Николаевич рассказал о том, какие результаты были достигнуты в реабилитации детей с нарушениями слуха в области, а также о том, что планируется сделать в этой сфере в 2020 году.

Так, на базе реабилитационного центра в ГБУЗ «Челябинская областная детская клиническая больница» уже начал работать Центр реабилитации пациентов после кохлеарной имплантации. Подробнее о центре и о том, как можно воспользоваться его услугами, рассказала заведующая отделением реабилитации ЧОДКБ Алла Шамильевна Галимзянова.

Сургут

4 февраля в Сургуте прошла встреча с профессором, д.п.н., автором книг по реабилитации после КИ для родителей и специалистов Инной Васильевной Королёвой.

Инна Васильевна, чей опыт в реабилитации пациентов после КИ составляет уже более 20 лет, провела встречу для логопедов, сурдопедагогов, родителей пациентов после кохлеарной имплантации. Муравленко, Тюмень, Нижневартовск, Сургут — география специалистов, которые приехали тренироваться с командой БУ «Сургутская окружная клиническая больница» во главе с Еленой Николаевной Васильевой, главным внештатным специалистом департамента здравоохранения ХМАО — Югры по специальности «сурдология-оториноларингология». Совместно с педагогами они обсудили проблемы коррекционных заведений, познакомились с соседями, наметили новые цели в работе с пациентами. Во время встречи обсуждались разные вопросы, связанные с помощью детям с нарушенным слухом: диагностика нарушений слуха у детей, методы обучения, психологические и социальные проблемы, с которыми сталкиваются родители детей с нарушенным слухом. В рамках семинара-практикума прошла лекция, на которой были озвучены вопросы реабилитации детей раннего возраста после кохлеарной имплантации.

Андрей Алексеевич Изосимов рассказал об особенностях слухопротезирования, подборе пациентов, тонкостях сервиса для врачей оториноларингологов, сурдологов-оториноларингологов, ординаторов и сурдакустиков. Также он провёл встречу с родителями детей с нарушениями слуха, где ответил на все вопросы по реабилитации и продукции компании MED-EL.





С КИ ПО ЖИЗНИ!



Какая она — жизнь после установки кохлеарного импланта? Удивительная, разнообразная и полная возможностей. Дети с КИ и их родители не перестают это доказывать на собственном примере.

КИ и высшее образование

Возможно ли носителю кохлеарного импланта получить высшее образование? Конечно, ведь нет ничего невозможного! В прошлом году Николай Кузнецов закончил бакалавриат СПБГУ по направлению «Юриспруденция».

Специально для «Я слышу мир!» мама Николая, Ирина Кузнецова, рассказала нам о том, как проходил учебный процесс, с какими трудностями и радостями пришлось столкнуться.

Ирина Кузнецова:

«Вопрос будущего своего ребёнка волнует каждого родителя. Что с ним будет, когда вырастет? Где найдёт своё счастье? Будет ли востребован в профессии? И таких вопросов очень много.

Надо ли говорить, что у родителей особенных детей эти мысли острее, болезненней. Они и звучат по-другому. Примет ли его общество? Сможет ли он учиться, работать?

Все годы учёбы Коли в школе для слепых я переживала за его будущее, но эти переживания в основном не были связаны с кохлеарной имплантацией, которая была сделана ему в 4 года. В школе у Коли не было проблем с общением, он ходил в литературно-театральный кружок, участвовал в школьных спектаклях. У Коли к 6 годам была сформирована отличная речь и достаточно хорошая разборчивость. Основные переживания о будущем были связаны со слепотой. Они не покидают и сейчас.

В 2014 году мы подали документы в СПбГУ на юридический факультет. В тот год они организовали новую форму обучения — дистанционную. Это значило, что обучение будет проходить из дома: лекции, вебинары. И, конечно, вся информация — на слух. Коля за эти годы буквально сросся с наушниками. Лекции очников транслировались онлайн, преподаватели снабжались микрофонами, чтобы по ту сторону экрана было хорошо слышно: без помех, стуков стульев и шёпота студентов. К сожалению, нововведения с обязательным включением микрофона не всегда реализовывались. Тогда Коле приходилось напрягаться, чтобы понять, что говорит преподаватель. Первое время я очень переживала, что тихий или нечёткий звук будет мешать Коле учиться и воспринимать новую информацию. Иногда даже я не понимала, что говорит преподаватель, забывший надеть микрофон. Пробелы некачественных по звучанию лекций Коля заполнял огромной армией прочитанной на слух литературы — с помощью неизменных наушников и специальной программы для слепых Jaws, которая озвучивает то, что находится на экране компьютера, причём можно регулировать скорость озвучивания. Чтобы успевать прочитать как можно больше, Коля ставил максимальную скорость, при которой я вообще не разбирала слов (они шли общей массой непонятных мне звуков), а Коля всё понимал.

Вебинары проходили в беседе с преподавателем и одногруппниками с помощью гарнитур. Если Коля что-то не слышал, то просил повторить, и это не вызывало проблем.



Поскольку обучение было удалённым, Коля связывался с некоторыми преподавателями, кураторами их группы, учебной частью и одногруппниками по телефону, по почте или через социальные сети. В этом были и плюсы, и минусы. Минусы были связаны с отсутствием живого общения, завязывания дружбы, связей. И мне жаль, что этого аспекта в Колиной жизни очень мало, это до сих пор является предметом моих переживаний.

Неоспоримым плюсом обучения из дома было то, что не тратилось драгоценное время на поездки в университет. Объём необходимой литературы для качественного обучения в университете огромный, и всё свободное время отводилось на чтение. Вторым плюсом было то, что экзамен проходил дома. Это относительное спокойствие в родных стенах, где никто не стоит над душой. Ни о каком списывании не было речи, потому что экзамены на юридическом факультете — это решение казусов и коллизий, в которых, конечно, важна теория, но самое главное — знать законы, уметь вовремя сориентироваться и правильно их применить, дать грамотную оценку и аргументировать своё решение. В СПбГУ все экзамены для любой формы обучения проходят письменно, на компьютере, с ограничением по времени. Можно пользоваться правовыми базами, но чтобы ими пользоваться, нужно знать, что ты ищешь. Во время зачётов и экзаменов я быстро читала Коле задания, он мне формулировал ответы. Некоторые зачёты предполагали написание эссе, что Коля делал самостоятельно.

Только три экзамена государственной итоговой аттестации Коля сдавал в здании университета. Мне официально разрешили быть его помощником. Читала полушёпотом, за окном тарахтел отбойный молоток, но когда есть знания в голове, разве может это помешать?



Оглядываясь назад, понимаю, что в Колином случае дистанционное обучение помогло в более комфортных условиях получить образование. В зданиях университета хорошая акустика, которая ухудшает разборчивость речи; из-за отсутствия зрения Коля не может помочь себе, например прочитать по губам, может не отреагировать на обращённую к нему фразу.

Но его эти трудности не пугают и в планах — поступать в магистратуру, где нет дистанционного обучения.

Когда Коля учился на бакалавра, он начал научную деятельность: писал статьи, участвовал с докладом на конференции. Доклад предполагает вопросы от участников. Коля с этим справился отлично.

За время учёбы в университете Колю отмечали многие преподаватели: его целеустремлённость, жажду знаний и, кстати, отличную речь, которая необходима юристу. У него сложились хорошие отношения со всеми руководителями его курсовых работ и статей.

В 2017 году Коле посчастливилось встретиться с ректором СПбГУ Николаем Михайловичем Кропачевым, рассказать о том, как проходит дистанционное обучение, на котором их группа была первооткрывателями, высказать пожелания и предложения. Поговорили о профессии юриста и о дальнейших планах Коли.

Хочется вспомнить слова некоторых учителей, спрашивавших, зачем Коле получать высшее образование, ведь на работу не любят брать таких людей. Я неизменно отвечала: «Будет день — будет пища!»

Да, у меня есть вопросы, как будет складываться дальнейшая судьба Коли. Но нельзя из-за этого предавать мечту. Нельзя из-за того, что может случиться или не случиться в будущем, опускать руки в настоящем».

КИ и спорт

15 декабря прошли традиционные Открытые соревнования по спортивному ориентированию в условиях помещения среди учащихся с нарушением слуха Санкт-Петербурга «Приз новогодней ёлки — 2019».

На мероприятие, которое прошло на базе Правобережного дома детского творчества, собрались учащиеся с нарушением слуха из различных образовательных организаций Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Кроме школьников участвовали и их родители, педагоги и студенты кафедры сурдопедагогики РГПУ имени А. И. Герцена.

Этот спортивный праздник уже много лет является финальным мероприятием года для любителей спортивного ориентирования и спортивного ту-





ризма: подводятся итоги года, планируются новые мероприятия и походы.

Участники соревновались на различных дистанциях, участвовали в мастер-классах и конкурсах. Одним из самых интересных конкурсов стал кулинарный конкурс — участники готовили пирожные и торты на тему «Спортивное ориентирование и туризм». Созданные шедевры дегустировали все вместе во время чаепития.

Все участники получили памятные призы, а победители — медали!

В организации награждения принимал участие и Ушарик, который вручал призы от «Родительского объединения «Я слышу мир!».



КИ и танцы

Северодвинцы Жуков Иван и Хошева Анастасия (финалисты музыкального фестиваля для детей с ограниченными возможностями по слуху «Волшебная симфония») прошли отборочный тур в Санкт-Петербурге на фестиваль «Добрая волна». Они стали победителями в номинации «Хореография» и представляют Северо-Западный регион.

Отборы прошли в одиннадцати городах России. В отборочных этапах приняли участие более тысячи детей. 110 лучших участников встретились в городе Казани.

Фестиваль «Добрая волна» объединил детей с ограниченными возможностями здоровья не только под эгидой творчества, но и подарил возможность юным участникам стать частью благотворительной акции, ведь дружба, сострадание и солидарность не ограничены физическими возможностями. Хочется отметить, что Иван не слышит с детства, но это не мешает ему заниматься бальными танцами и выступать на различных соревнованиях.



Нарушения слуха у детей и пути их решения



В программе «Нейрохирургия с доктором Реутовым» Газиз Шарифович рассказал о современном состоянии проблемы нарушения слуха у детей и путях её решения. Мы приводим фрагменты этого интервью.

ГАЗИЗ ШАРИФОВИЧ ТУФАТУЛИН

Кандидат медицинских наук, главный врач Санкт-Петербургского детского городского сурдологического центра

— Что такое тугоухость?

— Хотелось бы сначала определить терминологические различия между тугоухостью и глухотой. Тугоухостью принято считать снижение слуха, когда у пациента выявляются пороги слуха, не превышающие 90 децибел по речевым частотам на тональной аудиограмме. Глухота — это снижение слуха свыше 90 децибел. К счастью, глухих людей гораздо меньше, чем тугоухих, поэтому ко всем слабослышащим применять термин «глухой» нецелесообразно. Что касается актуальности этой проблемы, к сожалению, она высока. По последним данным Всемирной организации здравоохранения в мире насчитывается около 466 млн человек со снижением слуха, причём это люди с инвалидизирующим снижением слуха, которые не воспринимают уровень нормальной разговорной речи. Детей со снижением слуха около 34 млн. В России примерно миллион детей со значимым снижением слуха. Это обширная проблема, на тысячу новорождённых рождается один ребёнок с тотальной глухотой. В течение первого года жизни теряют слух ещё два-три ребёнка.

— Какие виды тугоухости существуют?

— Во-первых, существует кондуктивная тугоухость. Это снижение слуха возникает вследствие поражения наружного или среднего уха, начиная от серной пробки или инородного тела в наружном слуховом проходе, заканчивая средним отитом, отосклерозом — так называемая «звукопроводящая» тугоухость. В большинстве случаев кондуктивная тугоухость подлежит лечению или существенному улучшению слуха посредством или консервативной терапии или хирургии уха. В отличие от неё так называемая сенсоневральная (или нейросенсорная) тугоухость возникает при поражении рецепторного аппарата улитки и вышележащих отделов. То есть это «звуковоспринимающая» тугоухость. До улитки звук доходит нормально, но пациентом он не воспринимается. Сенсоневральная тугоухость, в свою очередь, подразделяется на периферическую, когда в улитке, в рецепторе внутреннего уха, повреждаются наружные волосковые клетки. Относительно недавно стало известно о заболеваниях спектра слуховых невропатий — это поражение либо внутренних волосковых клеток, либо синапса, либо самого слухового нерва. При поражении вышележащих отделов идёт речь о центральных слуховых расстройствах — это уровень кохлеарных ядер и выше, вплоть до коры головного мозга. В соответствии с этой классификацией принципиально различается прогноз и подходы к лечению и реабилитации таких пациентов.





— Бывает ли смешанная форма тугоухости?

— Мне сложно представить патологию, при которой нет смешанных форм. Например, при хроническом гнойном среднем отите существует и кондуктивный компонент вследствие воспаления в среднем ухе, а при длительном течении присоединяется и сенсоневральный компонент, вследствие интоксикации улитки. В данном случае тугоухость будет действительно смешанной. У пациентов пожилого возраста мы во многих случаях наблюдаем сочетание периферической сенсоневральной тугоухости с центральными расстройствами слуха.

— Каковы причины тугоухости у детей, судя по вашему опыту?

— Частая причина тугоухости у детей — это инфекции. Либо локальные: острый, хронический гнойный, или экссудативный отит, который чаще всего вызывается пневмококком, либо это генерализованные инфекции, например корь, паротит и другие. Снижением слуха часто сопровождается менингококковая, врождённая цитомегаловирусная инфекция. На втором месте генетическая причина снижения слуха — это наследственная тугоухость. Наиболее часто встречается мутация в гене коннексин 26 — подавляющее большинство случаев наследственной тугоухости. Следующая причина — это ототоксические препараты. Существует ряд препаратов, которые способны привести к снижению слуха и у ребёнка, и у взрослого. Это, например, аминогликозидные антибиотики, препараты для лечения онкологических заболеваний (препараты платины), это часто применяемые в практике петлевые диуретики, противомалярийные, противотуберкулезные препараты. К счастью, современные клинические рекомендации предусматривают применение этих групп препаратов только по жизненным показаниям. Тем не менее влияние этих препаратов всё же генетически детерминировано, то есть у одного ребёнка введение подобного лекарства никак не повлияет на слух, у другого ребёнка возникнет снижение слуха вплоть до полной глухоты. Безусловно, очень частая причина врождённой тугоухости — это перинатальная патология: недоношенность, гипоксия, родовая травма, гипербилирубинемия.



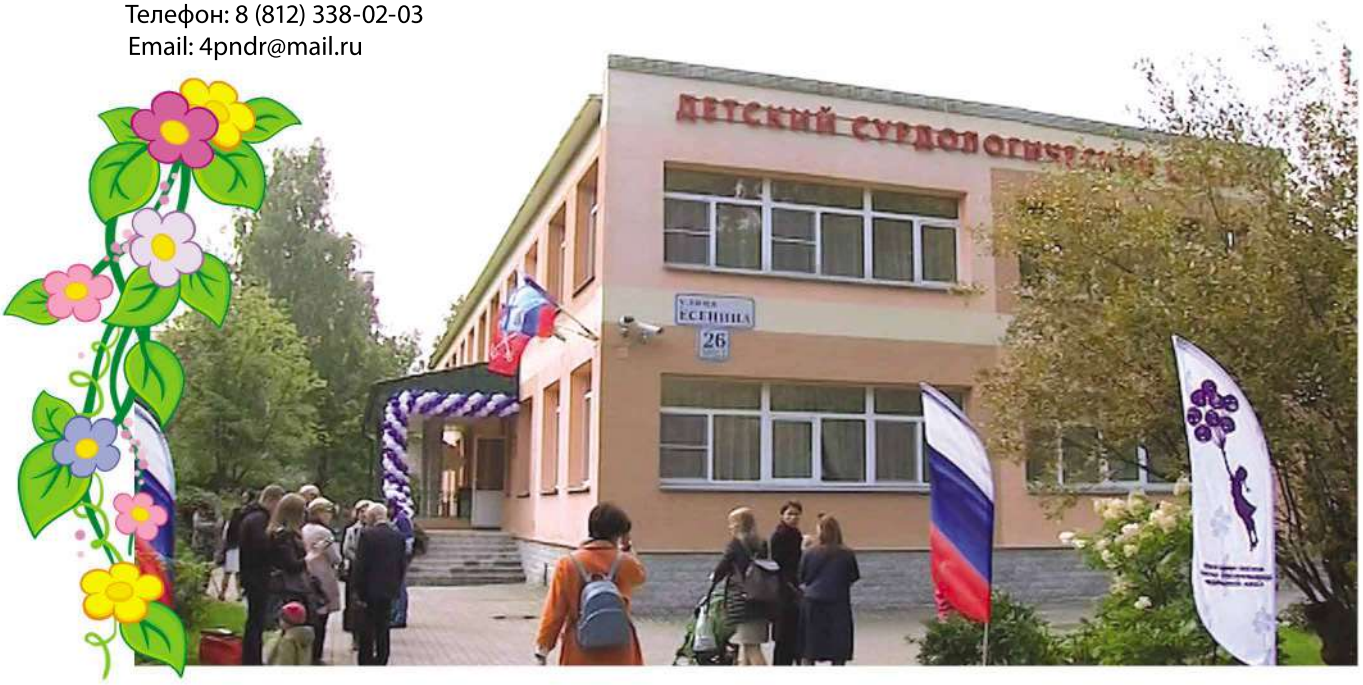
— До какого момента считается раннее наступление тугоухости и до какого — позднее?

— Если мы говорим о сроках возникновения тугоухости, то, конечно, самая ранняя — это наследственная форма. На этапе внутриутробного развития у ребёнка уже присутствует эта мутация, которая в дальнейшем «расшифровывается». Чаще всего при этом ребёнок рождается уже с нарушением слуха. Наследственная тугоухость в ряде случаев может иметь отсроченное начало. Далее по времени дебюта следует врождённая тугоухость, например, при патологии беременности и родов. Применение тех же самых ототоксических препаратов во время беременности, перенесённая цитомегаловирусная инфекция. Это ранняя тугоухость, проявившаяся до года. Ну и, наконец, тугоухость, приобретённая в постнатальном периоде в силу различных причин. Принято выделять прелингвальную и постлингвальную тугоухость. Если снижение слуха возникло до того момента, как ребёнок овладел речью, примерно до возраста двух лет, то тугоухость считают прелингвальной. Если она появилась уже после овладения речью, в дошкольном возрасте и позже, то такая тугоухость называется постлингвальной, опять же от этого зависит и прогноз, и подход к реабилитации таких детей.

Продолжение читайте в следующем номере.

ГКУЗ СПб «Детский городской сурдологический центр»

Адрес: Санкт-Петербург, ул. Есенина, д. 26, корп. 4
Телефон: 8 (812) 338-02-03
Email: 4pndr@mail.ru



В сурдологическом центре есть всё необходимые возможности для полноценной сурдологической помощи детям на уровне мировых стандартов.

Специалисты центра оказывают консультативную и реабилитационную помощь детям — жителям Санкт-Петербурга.

На сегодняшний день двухэтажное здание центра имеет прекрасную территорию для прогулок, оборудованные детские площадки, домики для игр на свежем воздухе. В новом медучреждении расположились просторные кабинеты для профильных специалистов, а также залы для индивидуальных и групповых занятий. Кроме того, здесь имеется дневной стационар на 20 коек, физиотерапевтическое отделение, игровая комната. А для малышей до 5 лет действует ещё и бассейн.

В Детском городском сурдологическом центре регулярно проходят различные конференции и обучающие семинары для специалистов и родителей. Ежемесячно проводятся занятия Школы успешных родителей, где они могут задать вопросы специалистам о современной медицинской, технической, сурдопедагогической и психологической помощи детям с нарушением слуха. С целью обмена опытом в сурдоцентр приезжают иностранные коллеги.





Игра как метод развития слухового восприятия детей с КИ (СА)



Каждого из нас с вами окружает огромное множество звуков: пение птиц, лай собак, шелест листьев и другие природные явления, сигналы машин, различная музыка, речь людей и т. д. И все эти звуки воспринимаются слышащим человеком неосознанно. А ребёнку с нарушением слуха, пользующегося системой КИ или СА, для такой возможности требуется развитие слухового восприятия, потому что самостоятельно, без помощи взрослых, овладеть таким навыком будет достаточно трудно.

ЧЕКАНОВСКАЯ ВЕРА ДМИТРИЕВНА

Он пока или не умеет различать эти звуки, иногда просто не замечает их, не знает, что их можно сравнивать и оценивать по характеристикам: громкости, количеству, интенсивности. Кроме того, развитие слухового восприятия лежит во главе овладения речевой способностью, а значит, без этого навыка наш малыш не научится должным образом воспринимать речь, понимать её и говорить.

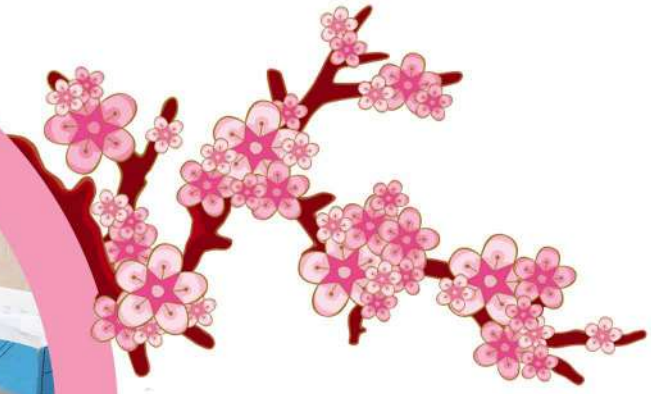
Конечно, на помощь нашим детям приходят сурдопедагоги, которые проводят специально организованные занятия по развитию слухового восприятия, но их малышу недостаточно, и навыки, приобретенные с педагогом, необходимо закреплять ежедневно, в различных ситуациях и самостоятельных занятиях родителей с малышом. Неужели придётся всю жизнь превратить в одно сплошное занятие? Не стоит забывать, что ребёнок с нарушенным слухом ничем не отличается от ребёнка с условной нормой развития и его различные навыки развиваются так же параллельно. Многие действия и игры вызывают у наших детей такой же интерес, как и у других.

Значит, на помощь родителям может прийти игровая деятельность. Самое главное — выбирать такие игры, в которых ребёнок будет взаимодействовать со звуками, коммуницировать со взрослым и тем самым пользоваться собственным голосом, развивать свою слуховую способность. Иногда стоит немного видоизменить игру для усиления звуковой и речевой составляющей, например в игре с мячом не просто бросать мячик, а повторять соответствующие данной ситуации слова «бах», «оп», «кидай» или «дай», «лови», «упал», «поймал» и т. д. В игре в прятки взрослый не просто прячется, а издаёт какой-нибудь звук, например тихонечко стучит или произносит фразу «Я в домике» или зовёт ребёнка по имени.

Какие навыки развивает на занятиях сурдопедагог? В начальном периоде использования системы кохлеарного импланта педагог формирует у ребёнка умения обнаруживать, различать и узнавать бытовые звуки, развивает способность различать эти звуки по основным признакам — громкости, длительности, высоте. В памяти ребёнка копятся слуховые образы отдельных звуков, слов, фонем, начинает формироваться пассивный и активный словарь ребёнка. Все эти навыки можно и нужно закреплять в игровой форме вне занятий. Примерами игр могут выступать как специально организованные дидактические игры, так и спонтанные — в ежедневных ситуациях.

Дидактические игры похожи на те, что проводит педагог на занятии, например собирание пирамидок, игра с грибочками, копилкой и т. д. — это игры,







которые вырабатывают и закрепляют условно-двигательную реакцию на слух. Спонтанные — бросание кусочков булочки в воду во время прогулки у воды и кормление уточек. Дидактическую игру «что ты услышал?», когда ребёнок выбирает из нескольких предложенных звуков соответствующую картинку или предмет, в ежедневной ситуации можно заменить поиском знакомого источника звука, например дверной звонок, стук в дверь или телефонный звонок. Для различения характеристик звуков во время стирки вещей можно просить ребёнка помогать сортировать большие и маленькие вещи, озвучивая название больших, взрослых вещей громким голосом, а маленьких, детских — тихим. В качестве альтернативы дидактической игры «один — много звуков» во время поездки на машине на дальние расстояния папа может сигналить, а мама с малышом узнавать, сколько раз он нажал на клаксон. С детьми более старшего возраста можно использовать привычные досуговые игры, которые родители могут подстраивать под особенности ребёнка, несколько видоизменяя правила игры. Например, в играх-бродилках на игровом поле вместо бросания кубика мы просим ребёнка передвинуть фишку определённого цвета на соответствующее количество услышанных звуков. А такую знакомую и полюбившуюся с детства многим из нас с вами игру в «Монополию» можно видоизменить для уже умеющего читать ребёнка с КИ и просить его передвигать фишку на определённую локацию, например: «Возьми машинку и поставь на Кутузовский проспект», без использования кубика.

Настольные игры с различными карточками с изображением предметов можно использовать для тренировки развития слухового внимания и памяти — для этого возьмите несколько карточек из колоды, выложите их перед ребёнком, назовите и обсудите, что изображено на карточках, а после попросите ребёнка закрыть глаза и назовите изображение. Ребёнок должен угадать, какое слово он услышал.

Также не стоит забывать про такую привычную всем игру под названием «Крокодил». Классические правила этой игры будут просты для детей с КИ, но на начальном этапе с помощью данной игры можно наполнять словарь ребёнка, а в дальнейшем можно изменить правила — и не показывать, а рассказывать о задуманном слове, описывая нужный предмет или действие.

Главное, во всех играх взрослый должен проявлять неподдельный интерес и включать собственную фантазию, комментировать свои действия и помогать ребёнку, направляя его внимание в нужную сторону. Желаю удачи в игре!

III Всероссийский конгресс Национальной медицинской ассоциации оториноларингологов



С 20 по 22 ноября 2019 года в Нижнем Новгороде проходил III Всероссийский конгресс Национальной медицинской ассоциации оториноларингологов России, который собрал более 500 оториноларингологов и врачей смежных специальностей.

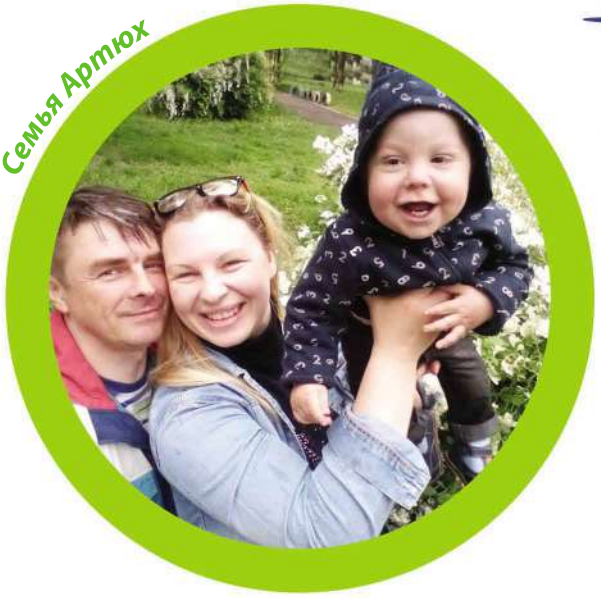
В качестве приглашённых гостей были ведущие специалисты оториноларингологии из России, Белоруссии, Казахстана. Открыл конгресс президент НМАО, академик РАН, профессор Юрий Константинович Янов.

Программа мероприятия включала в себя общее отчётное собрание членов НМАО, научную конференцию (лекционные сессии и секционные заседания по ринологии, отиатрии, аудиологии, фониатрии, детской оториноларингологии и другим разделам специальности); сателлитные симпозиумы, мастер-классы и школы-семинары; обсуждение стандартов оториноларингологической помощи.

Сотрудники Санкт-Петербургского научно-исследовательского института уха, горла, носа и речи провели секционные заседания «Кохлеарная имплантация» и «Вопросы сурдологии», на которых поделились своим опытом и познакомили слушателей с тенденциями в развитии специальности.

Родительское объединение «Я слышу мир!» приняло участие в выставке, проводимой в рамках конгресса, а также организовало закрытый показ художественного фильма «Битва», где впервые в съёмках приняли участие дети с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами.





Я буду слышать!

Малышу с врождённым пороком сердца успешно провели двустороннюю кохлеарную имплантацию.

Всю жизнь человек сражается с различными обстоятельствами, которые не всегда зависят от него самого. Маленький Богдан Артюх только появился на свет и уже был вынужден вступить в борьбу со сложными патологиями. Семья Артюх из Луганска в 2016 году обрела маленькое счастье, когда родился сын — Богдан. Долгожданный ребёнок, только увидевший этот мир, оказался абсолютно беспомощным против одного из самых тяжёлых кардиохирургических диагнозов — синдрома гипоплазии левых отделов сердца.

Смотрите видеосюжет:
В группе «ВКонтакте»: vk.com/usharikru
На YouTube: youtube.com/mrUsharik
www.usharik.ru

«Эта операция на сердце, операция Норвуда, одна из самых тяжёлых в детской неонатальной кардиохирургии, — рассказал **Карен Аракелян, врач-анестезиолог, заведующий кардиореанимационным отделением в Центральной клинической больнице Управделами Президента, врач высшей категории.** — Потому что риски очень высоки, и если её не сделать в первые часы жизни малыша, то потом может быть уже поздно».

В Национальном медицинском исследовательском центре имени Алмазова организована служба оказания помощи пациентам с патологией сердечно-сосудистой системы от момента рождения до 18 лет. Именно здесь, в Петербурге, приняли Богдана и, оценив все риски, а они оказались высоки, согласились помочь. После того как мальчик перенёс несколько операций на сердце и стал стабилен по сердечно-сосудистой деятельности, семья Артюх немного передохнула и уже надеялась на спокойную, размеренную жизнь, где есть место реабилитации ребёнка, его полноценному взрослению и развитию. Но на долю Богдана выпало ещё одно заболевание, диагноз которого звучал неутешительно — двусторонняя сенсоневральная тугоухость 4-й степени.

«По началу я не поверила, — говорит **мама Богдана Наталья (г. Луганск, ЛНР)**. — Ведь я же вижу, когда музыка играет — он танцует, закрывается дверь — он реагирует на это. Я думаю, ну не может быть, что это будет 4-я степень. Вторая, ну третья степень, но он как-то реагирует. Мы перепроверились у российских сурдологов "МастерСлух" в Ростове, и оказалось, что на самом деле 4-я степень».



Сенсоневральная тугоухость является самым сложным проявлением нейросенсорного поражения слуха. Это фактически полная глухота. Слышимость звуков возможна лишь при их звучании в диапазоне от 70 до 90 децибел. Родители Богдана стали искать пути решения проблемы и остановились на самом распространённом на данный момент методе — кохлеарной имплантации. Но в связи с сопутствующими патологиями необходимо было найти тех специалистов и то медицинское учреждение, которое взяло бы на себя ответственность провести такую сложную, в плане анестезиологии и кардиосопровождения, операцию.

«Так как у Богдана очень серьёзный порок сердца, — продолжает Наталья, — и риски проведения операции очень высоки, практически все клиники нам отказали. У меня была единственная цель — сделать эту операцию, чтобы мой ребёнок слышал».

В итоге операция была успешно проведена в **ФГБУ «Центральная клиническая больница с поликлиникой» Управления делами Президента РФ** в городе Москве.



На приёме у Владислава Кузовкова

Сергей Шемякин, к.м.н., заведующий отоларингологическим отделением в Центральной клинической больнице Управделами Президента:

«К нам обратилась семья Артюх. Мальчику 3 года, и он с тяжёлой патологией сердца, они уже прошли через две операции на сердце. И только после заключения нашего анестезиолога, что операция может быть проведена, мы, оценив все риски, приступили к работе. Учитывая сложность ситуации, нами было принято решение для выполнения операции кохлеарной имплантации пригласить Кузовкова Владислава Евгеньевича. Он приехал и за час сделал эту операцию на обоих ушах».



Настройка процессора у Дмитрия Клячко

Владислав Кузовков, отохирург Санкт-Петербургского научно-исследовательского института уха, горла, носа и речи:

«Анестезиолог сработал безупречно, операция прошла благополучно. У нас не было никаких осложнений, она заняла в целом, наверное, час, сработали быстро и чётко все: и медсёстры, и средний медперсонал, и врачи, и ассистенты, и анестезиологи. Ну а дальше была какая-то лёгкая эйфория от того, что всё удалось, от того, что команда профессионалов сработала, и мы уже могли спокойно разговаривать о том, когда мы будем подключать Богдана, когда у него будет первый курс реабилитации».

Вернуть Богдана к полноценной жизни не получилось бы без **благотворительного фонда «Алёша»**, куда обратилась семья Артюх за финансовой поддержкой. Было собрано достаточное количество средств, чтобы обеспечить ребёнку лечение и реабилитацию в ведущих медицинских учреждениях России.



На приёме у Королёвой Инны





С папой



Инна Королёва, старший научный сотрудник Санкт-Петербургского научно-исследовательского института уха, горла, носа и речи, профессор:

«Порадовало то, что в течение этих 10 дней ребёнок стал реагировать на некоторые бытовые звуки, его окружающие, он уже сам замечает, когда разряжены батарейки, он с утра просит надеть ему импланты, это означает, что у ребёнка за этот короткий срок сформировалось понимание того, что с помощью этого устройства мир становится гораздо лучше и интереснее».

Случай с Богданом — хорошая демонстрация возможностей современной медицины — в области как кардиохирургии, так и оториноларингологии. Врачи, специалисты, представители благотворительного фонда, родители и все неравнодушные люди объединились в одну большую команду по спасению малыша, у которого впереди целая жизнь, наполненная яркими красками, звуками и прекрасными моментами.

Ярослав Артюх, папа Богдана (г. Луганск, ЛНР):

«Было трудно. И в некоторых моментах казалось, что это просто невозможно, нереально, но добрые люди есть, их гораздо больше, чем плохих. Поэтому спасибо всем. Спасибо всем, кто помог, и мы на пути к слуху, к полноценному слуху».

В настоящее время Богдан практически оправился от большого числа сложнейших оперативных вмешательств и уже прошёл 10-дневный курс слухоречевой реабилитации, который включает в себя подключение, настройку процессора кохлеарного импланта, занятия с сурдопедагогом, логопедом, консультацию врача-невролога, медицинские процедуры, в которых нуждаются многие дети, а также занятия с психологом.

Семья Артюх сердечно благодарит каждого, кто помогал в спасении их сына: жителей ЛНР и России, благотворительный фонд «Алёша», врачей, специалистов и отдельно Алёшину Инну, Оссовскую Марию и Старченко Ольгу.

Мы со всем справимся!



ИСТОРИЯ СЕМЬИ СОЛОВЬЁВЫХ

Меня зовут Татьяна, моего супруга — Николай. Вот уже четвёртый год мы являемся родителями прекрасной девочки Есении. Наша семья довольно молодая. Мы живём в Санкт-Петербурге, Николай работает, а я посвящаю всё своё время уходу за дочерью и её реабилитации.

Переломный период

В сентябре 2017 года, когда дочери было восемь с половиной месяцев, она перенесла острый менингоэнцефалит. Мы попали в больницу, где провели около двух месяцев. Было всё: и волнение, и реанимация, и неопределённость. Но самое главное, что дочь выкарабкалась и нас миновали страшные диагнозы, вроде ДЦП и других нарушений. Дома мы стали обращать внимание, что Еся не оборачивается на громкие звуки. Сначала не придавали этому значения, потому что во время болезни у неё



очень сильно был повреждён отдел, отвечающий за координацию движений, и все наши силы были брошены на то, чтобы научить ребенка заново поднимать голову, стоять на ножках, держать равновесие. А по поводу слуха, к сожалению, мы даже не думали. Никто нам тогда не сказал, что могут быть такие последствия. Мы с мужем решили дома проверить: похлопали, потопали — реакции нет. Поехали к отоларингологу, нам дали направление на обследование методом коротколатентных слуховых вызванных потенциалов. Выяснилось, что у Еси 4-я степень тугоухости, пограничная с глухотой, порог слуха больше 100 децибел.

Как быть?

Сейчас я, наверное, могу сказать, что мы проскочили тот период, который проходят многие родители, оказавшись в такой же ситуации. Момент осознания масштаба трагедии я даже не запомнила, потому что в голове сразу начали появляться мысли о том, что делать дальше. В сурдоцентре доктора сказали, что дочь является стопроцентным кандидатом на кохлеарную имплантацию и что слуховые аппараты не вытянут, нужно срочно оперировать. Нас отправили в ЛОР НИИ разговаривать с хирургом. Мы не стали ждать и тут же из сурдоцентра вызвали такси и поехали в ЛОР НИИ. Владислав Кузовков находился на рабочем месте и смог побеседовать с нами. Страхи ушли куда-то, и следующая мысль была, что нужно оформлять квоту, оперировать ребёнка. Периода неопределённости у нас не было, мы сразу твёрдо решили оперироваться. Я до сих пор считаю, что это был единственный шанс вернуть ребёнку слух, и мы поступили верно, что использовали эту возможность на сто процентов.

Решение одно — кохлеарная имплантация

Я рада, что мы всё сделали вовремя. Потому что при проведении КТ и МРТ в январе с визуализацией улиток было всё в порядке. Мы подали документы на квоту 9 февраля, через три дня получили одобрение, а операция была проведена 16 или 19 марта, точно уже не вспомню. Суть в том, что, когда начали оперировать, выяснили, что на левом ухе уже началась облитерация улитки. Но, слава Богу, всё прошло хорошо. Мы с мужем много читали про хирурга Кузовкова, общались лично, и возникла уверенность в отличном исходе операции. Нам было спокойно. В этой истории я всецело доверилась врачам. Мы абсолютно не компетентны в этих вопросах и впервые в жизни столкнулись с такой проблемой, с такими названиями, диагнозами, поэтому кому ещё доверять, как не специалистам.

Первые звоночки — ребёнок слышит!

Через две недели после подключения речевого процессора у нас ярко проявилась реакция на звук дверного звонка. Сначала дочь просто крутила головой и не могла понять, откуда звук. Но когда впервые услышала и поняла источник — это было прекрасно.

Мы посещаем развивающие занятия, занимаемся с педагогами сурдоцентра, ездим к друзьям, у которых есть дети — вместе им весело и интересно.

Большое внимание в нашей реабилитации уделяется музыке. Мы смотрим музыкальные мультики, слушаем классическую музыку, орган, осваиваем клавиши синтезатора дома. Есения любит рисовать, в основном на себе, но мы поддерживаем любое проявление творчества у ребёнка.

Сейчас у Есении проходит первая реабилитация в Санкт-Петербургском детском городском сурдологическом центре. В этом месте собралось столько прекрасных специалистов и просто замечательных людей, что невольно чувствуешь себя частью большой и дружной семьи. В каждого ребёнка вкладываются не только знания, но и душевные силы. Помимо этого, в сурдоцентре Еся посещает бассейн. На тренировку бежит с радостью и сильно огорчается, если её нет. Недавно начали пользоваться водонепроницаемыми чехлами. Разница колоссальная. Теперь она прекрасно слышит в воде и получает ещё больше удовольствия.

Жизнь до и после

Кохлеарная имплантация не ограничила нашу жизнь. Был период, когда Есения постоянно стаскивала с ушка аппарат, но мы его пережили. Дочь поняла, что звук идёт именно из передатчика, и перестала его дёргать. А когда он всё же падает, она пытается его надеть сама, — пока не получается, поэтому помогаем.

Окружающие почти не обращают внимания на аппаратик. Тут важно твоё отношение к этому вопросу. Если ты сам не заостряешь внимание, то и не видишь, что на этом кто-то задерживает взгляд. Я не заметила такого, что люди смотрят как-то по-особенному. Некоторые, да, украдочкой поглядывают, что это такое. И многие думают, что это слуховой аппарат, что ребёнок чуть-чуть не слышит. Потому что многие люди не знают о кохлеарной имплантации.



Мы вместе, мы семья и мы со всем справимся — это наш девиз

Когда родители решаются на проведение кохлеарной имплантации, им кажется, что сейчас прилетит волшебник, взмахнёт палочкой, поставит имплант и всё — ребёнок услышит и заговорит. Такого не будет, к этому надо быть готовым. Не нужно возлагать огромных надежд на педагогов, ведь они — проводники для нас и нашего ребёнка: помочь, подсказать, направить. Основной вклад происходит в семье. Без слаженной работы не будет результата. Впереди долгие месяцы реабилитации, упорного и терпеливого труда. Но нужно верить в себя и в свои силы. И поддержка близких важна — иногда человека просто нужно обнять, по голове погладить и сказать — всё будет хорошо.

0+

№ 1 (16)
2020

занимательный журнал

УШАРИК

ЛАБИРИНТЫ ★ ЗАГАДКИ ★ ИГРЫ



и рекомендации
СУРДОПЕДАГОГОВ

СМЕШАРИКИ

vk.com/usharikru mrUsharik @iheartheworld.ci

Выкладывайте фотографии ваших детей с тегом #ЯСлышуМир и отмечайте нас в социальных сетях!

vk.com/usharikru @iheartheworld.ci mrUsharik

Самые яркие и красочные фотографии попадут в журнал!



Анастасия, 6 лет



Глеб, 3 года



Даниил, 2 года



Софья, 11 лет



Егор, 5 лет



Ксения, 6 лет



Света, 9 лет



Лайла, 7 лет



София, 4 года



Варя, 8 лет

Привет! Ты уже знаком с Ушариком? Ушарик — маленький львёнок. Но не простой, а особенный. Ушарик носит на ушке аппаратик, который помогает ему слышать. Сегодня — День Победы, и Ушарик с родителями идёт на парад!



Всю неделю Ушарик готовился ко Дню Победы. Смотрел военные фильмы с папой.



Мастерил открытки для ветеранов с мамой.



А накануне вместе с родителями покупал цветы.

9 мая мама разбудила Ушарика рано утром.



— Пора собираться, малыш, — сказала мама и достала нарядную одежду.



Мама надела красивое платье, а Ушарик и папа — пилотки, как у военных!



Папа взял табличку с портретом своего дедушки.



«Это чтобы показать, что мы помним подвиг своих родных!» — объяснил папа.



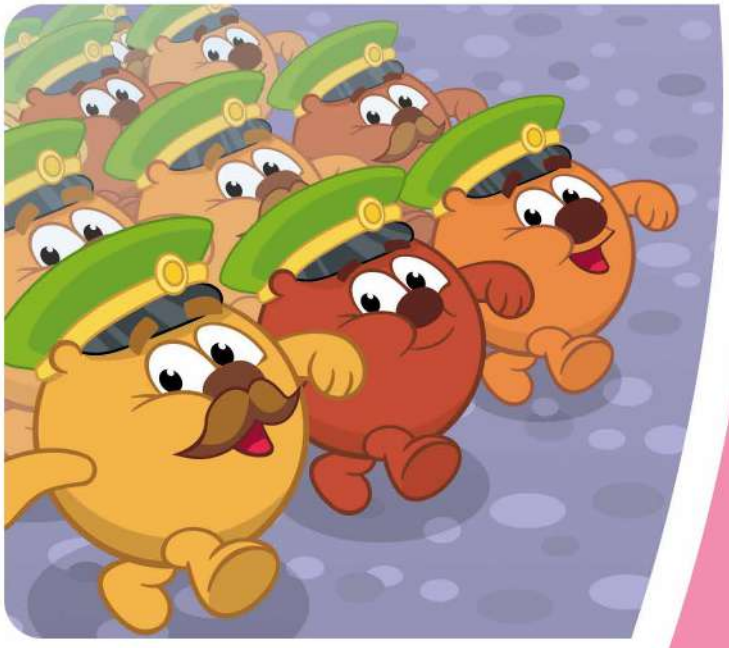
На площади собралась целая толпа! Играла красивая музыка.



Тут и там мелькали таблички с портретами — совсем как в руках у Ушарика.



Спустя несколько минут музыка зазвучала громче — и парад начался.



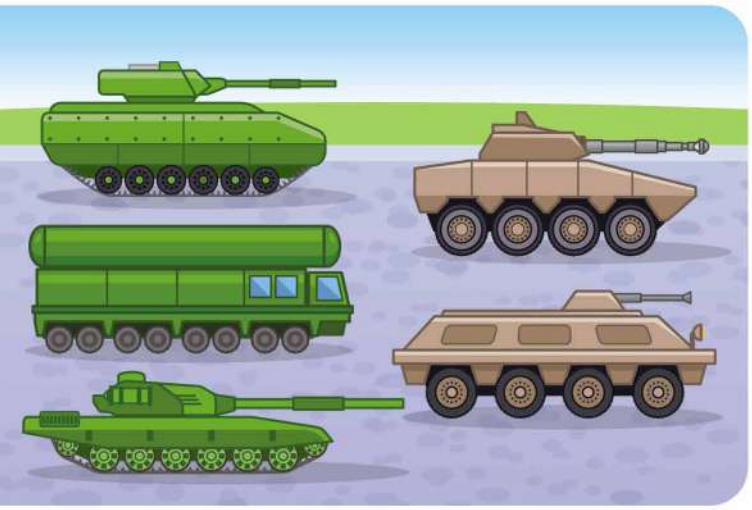
По площади красиво шли солдаты — они двигались как единое целое.



Командиры несли перед собой флаги — как красиво!



Потом на площадь выехала военная техника — ух ты!



Друг за другом ехали танки, военные машины и ракетные установки.



Вдруг до зрителей донёсся какой-то гул — он нарастал и становился всё громче!



Спустя минуту в небе появились военные самолёты и вертолёты.



Ушарик от восторга даже дышать перестал. Это было невероятно!



Когда парад закончился, Ушарик с родителями пошли к Вечному огню.



Ушарик положил к Вечному огню цветы и загадал желание…



«Пусть больше никогда-никогда не будет войны!»



А вечером, когда стемнело, родители повели Ушарика смотреть салют.



— Какой удивительный праздник! — сказал Ушарик маме.
— Радостный и грустный одновременно…



Во время войны было много разных профессий. Дедушка Кар-Карыча был военным лётчиком! Помоги провести самолёт на посадку через облака.



Объяснить малышу, что такое война, — непростая задача. Постарайтесь сделать это с помощью понятий, которые ребёнку знакомы. Например, поговорите о военных профессиях. Какие профессии пригодились на войне? Почитайте и посмотрите в Интернете информацию про профессию военного лётчика. Поищите и покажите ребёнку, какие были военные самолёты и вертолёты, как одевались пилоты.



**А бабушка Совуньи работала военным врачом.
Найди в филворде названия того, что помогало ей в работе.**

Б	И	Н	Т	К	А
Ц	И	Р	Й	Н	Ё
П	Ь	П	О	Е	Л
Л	Р	Ш	Д	З	Л
А	Ы	О	С	Р	Е
С	Т	В	Т	А	К

Такой тип кроссворда тренирует зрительную память и чтение. Если малыш ещё не умеет читать, покажите ему все предметы на картинках и попробуйте поискать в табличке первые буквы каждого слова. Вычёркивайте каждую букву найденного слова, чтобы не отвлекаться на них при поиске следующего слова.



Крош и Ёжик играют в разведчиков! Крош нарисовал карту — помоги Ёжику пройти по стрелкам к штабу так, чтобы обойти все ямы.

Учите ребёнка рисовать и понимать направление по стрелкам. Расскажите малышу, как правильно «читать» стрелки. Самые сложные — диагональные стрелки, заострите на них внимание ребёнка. Нарисуйте вместе с малышом ваш маршрут из дома в магазин или школу. Поиграйте в разведчика: попросите малыша составить карту его комнаты и прописать стрелки, чтобы вы прошли по ним и ни с чем не столкнулись.

**Лосяш рассказал Смешарикам про военно-морской флот!
Это корабли, которые участвовали в войне.
Попробуй нарисовать их по клеточкам.**

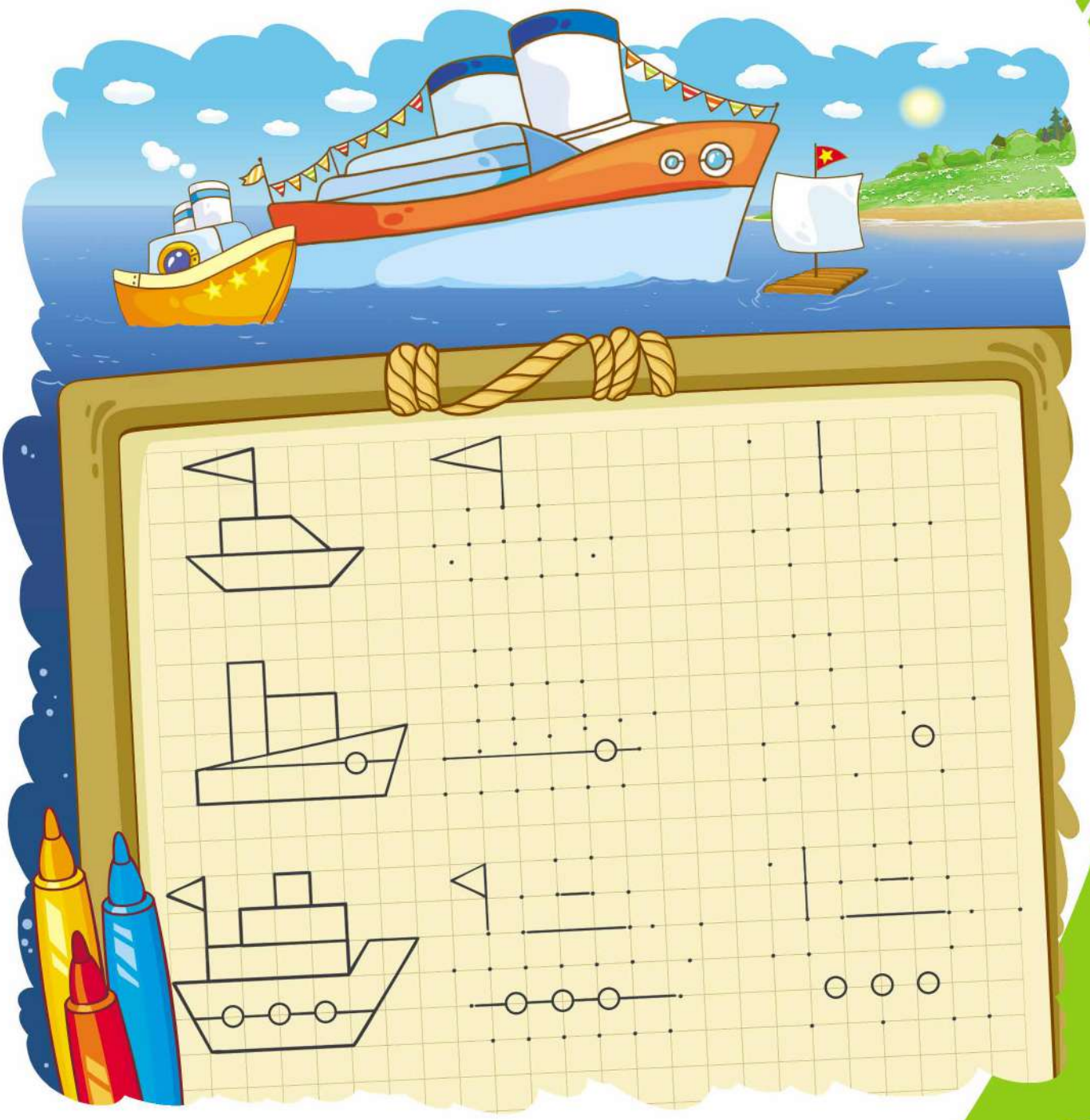
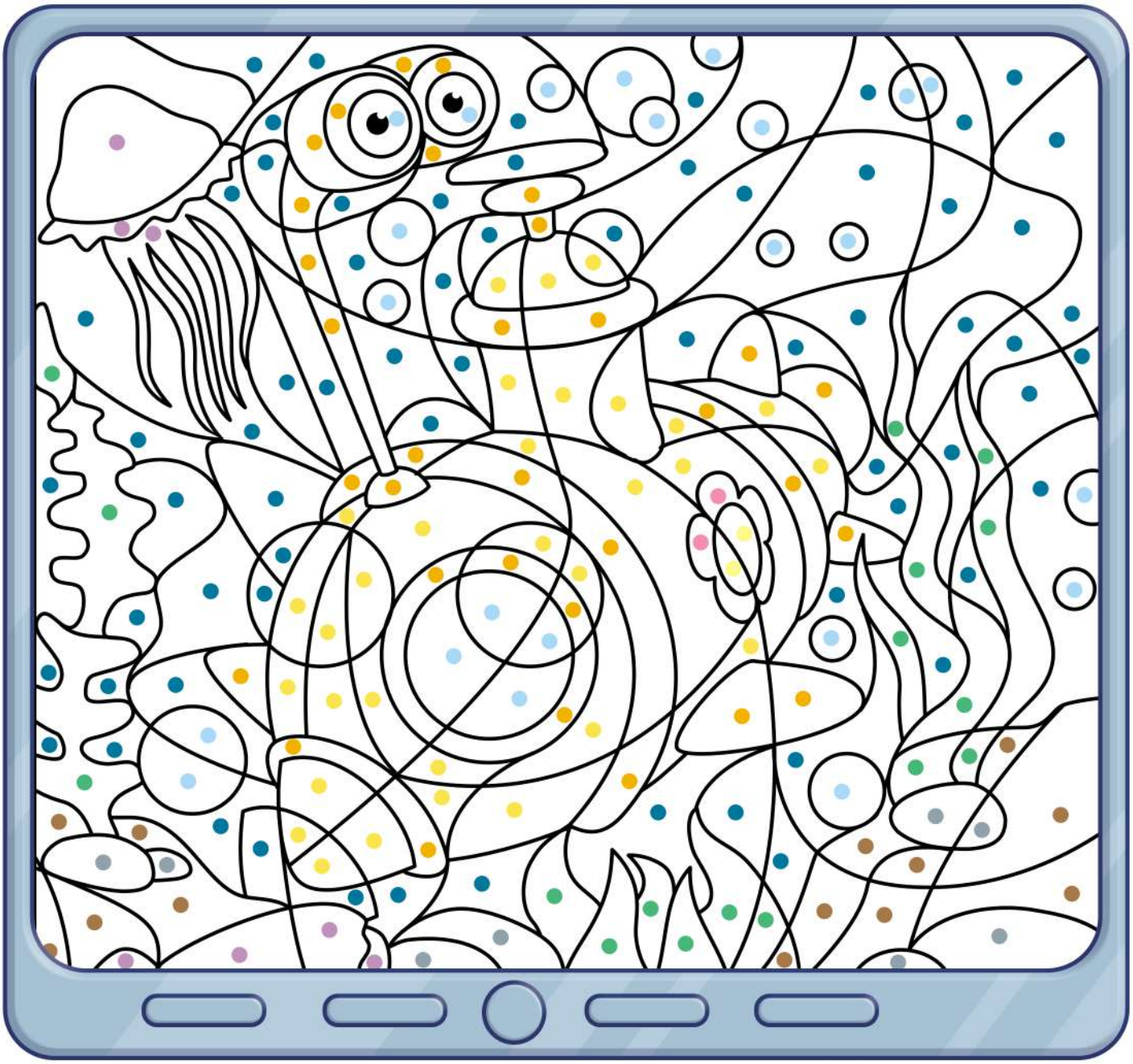


Рисунок по клеточкам — одно из лучших упражнений для подготовки к школе, а также для школьников с плохим почерком. Выполнение такого задания помогает лучше ориентироваться в тетради. Для малышей используйте изображения, в которых линия рисуется чётко по границам клеток — без диагонали.



В морском флоте было судно, которое умело маскировалось! Раскрась картинку по точкам — и поймёшь, что это за судно.



Пусть малыш попробует догадаться, что это за судно? А теперь проверьте — раскрасьте картинку. Чтобы ребёнку хватило терпения на выполнение задания, попросите его заранее найти фломастеры нужных цветов. Малышам помогите раскрасить картинку, не заходя за границы, — чтобы всё получилось. Если ребёнок «не видит» границы, обведите каждый элемент по контуру нужным цветом — так будет проще раскрашивать «серединку».



**Ушарик и Ёжик играют в оловянных солдатиков.
Один из них — самый главный, командир.
Он в каске со звездой, с круглой медалью,
штыком и без усов. Найди его.**



Такие задания развивают внимательность и память малыша. Прочитайте описание командира три раза и попросите ребёнка повторить, что он запомнил. Учите ребёнка запоминать с первого раза — для этого можно повторять текст про себя или запоминать количество условий: например, тут четыре признака командира.



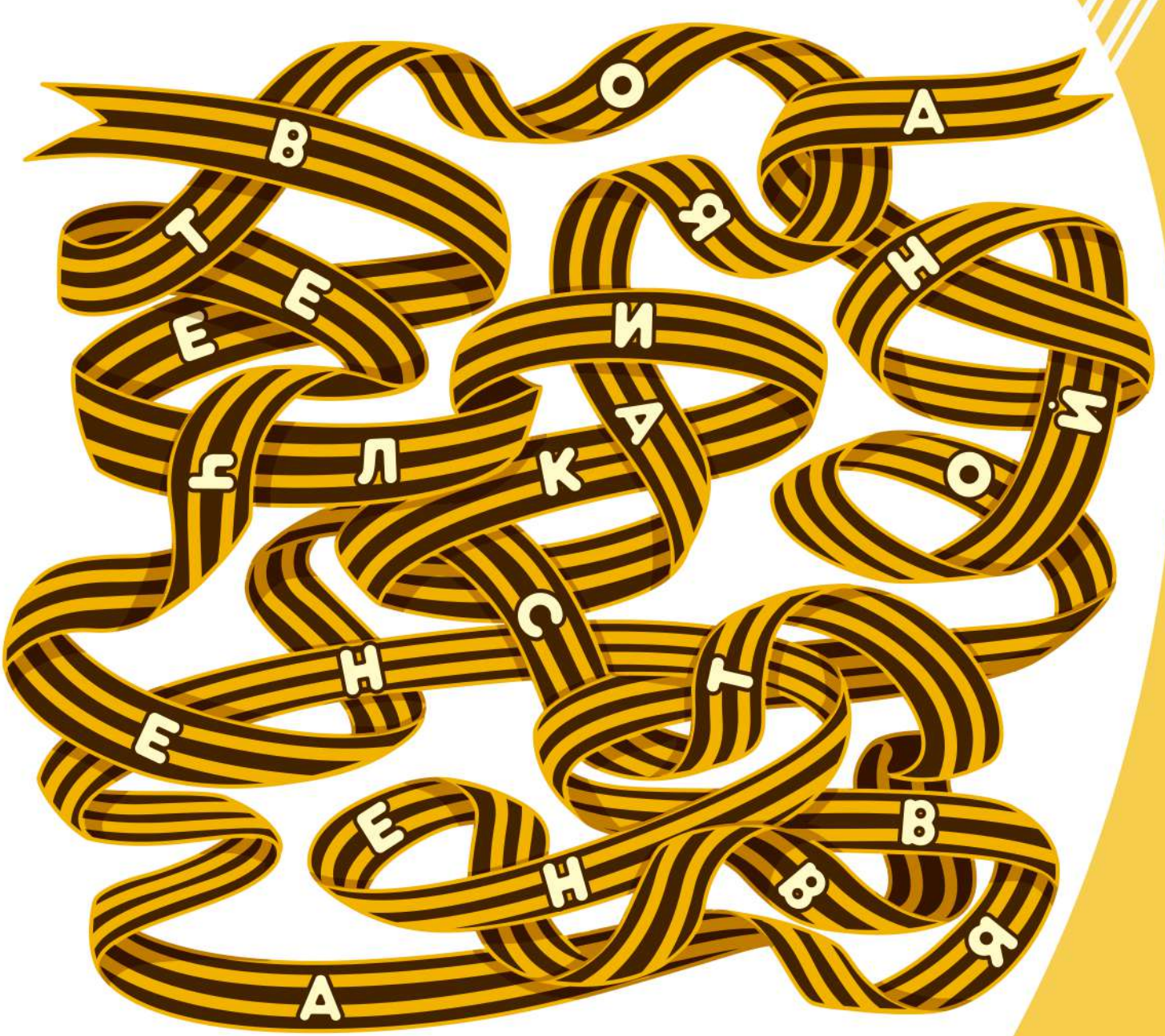
Пора собираться на парад! Нюша составляет букеты, чтобы дарить их ветеранам на параде. Зачеркни все цветы по парам и раскрась последний цветок правильно.



Попросите ребёнка выполнять это задание последовательно. Сначала пусть найдёт пару к первому цветку, потом к следующему и так далее. Каждую пару лучше сразу зачёркивать, чтобы не отвлекаться при дальнейших поисках. В конце попросите ребёнка сосчитать все цветы и поговорите про понятия «чётное» и «нечётное» количество. Если дорисовать ещё один цветок — будет чётное количество? А если дорисовать два цветка?



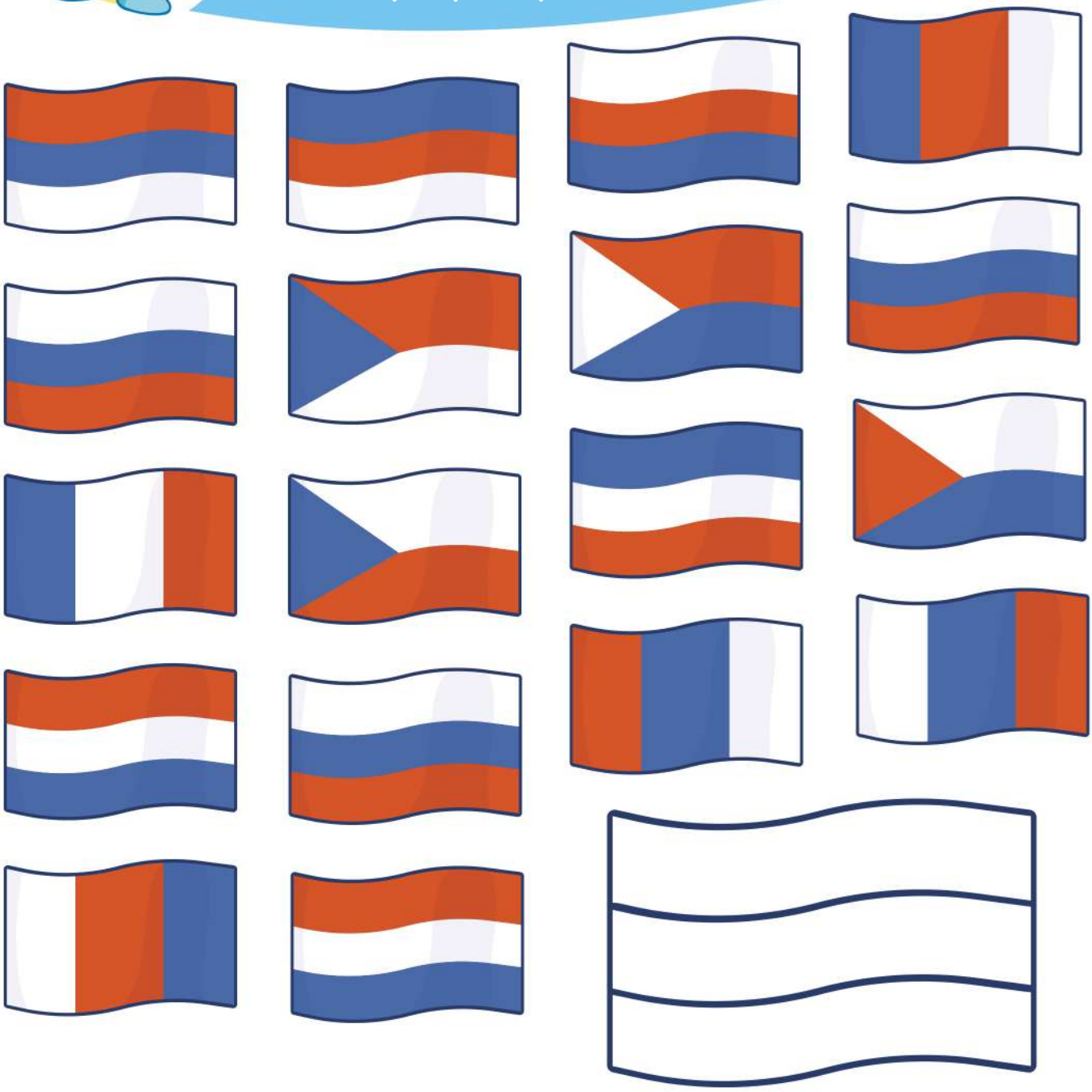
Все Смешарики наденут на парад георгиевские ленты. Помоги распутать ленту. Что за буквы написаны на ней? Перепиши их по порядку — и узнаешь.



Проследите за тем, как ребёнок выполняет это задание, чтобы он не пропустил ни одной буквы. Лучше вести по линии фломастером и зачёркивать каждую букву. Помогите записать и прочитать слова, если ребёнок пока не умеет писать и читать. Расскажите малышу, что такое отечество и почему войну назвали великой.



Вот выходят солдаты почётного караула. Они выносят флаг времён войны и сегодняшний флаг нашей страны. Найди здесь все флаги России и раскрась правильно.



Расскажите малышу про флаг и герб нашей страны. Поговорите о том, что означает каждый цвет флага. Спросите, что думает сам малыш. Расскажите ему одну из традиционных версий: например, белый цвет флага символизирует мир и чистоту, синий — верность, а красный — силу. Поговорите также про герб и его значение. А потом позовите всех членов вашей семьи и вместе придумайте и нарисуйте ваш семейный герб!



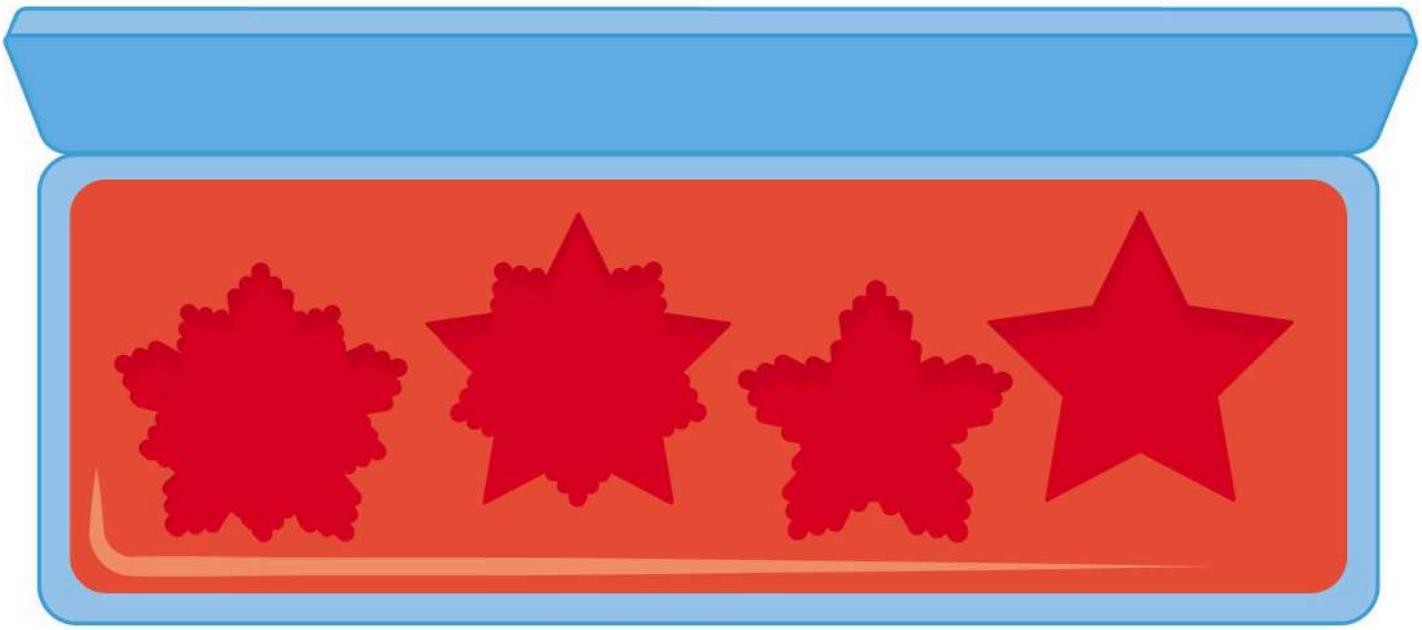
Во время парада солдаты шагают одновременно и выглядят как одно целое! Их форма должна быть в полном порядке. Помоги найти всё, что нужно поправить второму солдату.



Чтобы найти отличия, попросите ребёнка рассмотреть солдата внимательно — с головы до ног. Пусть отмечает каждое отличие, чтобы не забыть о нём. Поиграйте в солдат, которые маршируют на параде. Для такой игры отлично подойдёт целая команда детей и взрослых. Поверьте, маршировать в ногу — не так-то просто. Зато весело!



Ушарик заметил, как много разных орденов и медалей у ветеранов. Рассмотри награды и сложи все ордена в коробочку правильно.





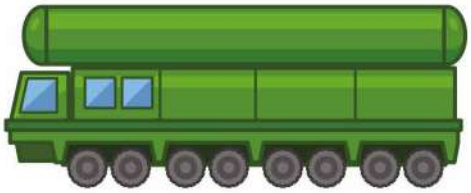
Такую игру легко повторить дома. Возьмите несколько предметов, которые можно обвести на бумаге: куклу, монету, машинку, магнит с холодильника и так далее. Вырежьте контуры, положите их перед ребёнком вперемешку с самими предметами и попросите найти пары: предмет — силуэт. Можно усложнить задание и не показывать предметы, а, например, договориться, что это силуэты предметов только из этой комнаты.



На параде Смешарикам понравилась военная техника! Обведи красным технику, которая движется влево, а синим — ту, что вправо.

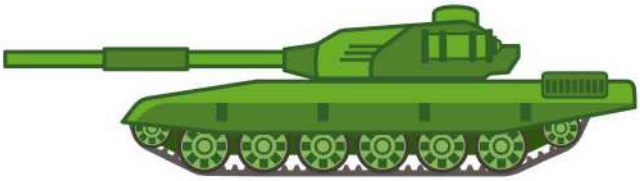








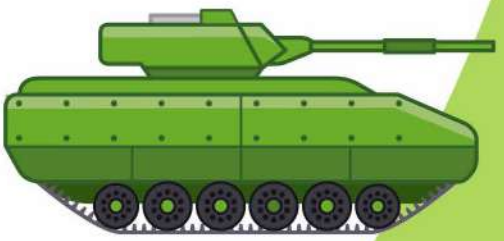








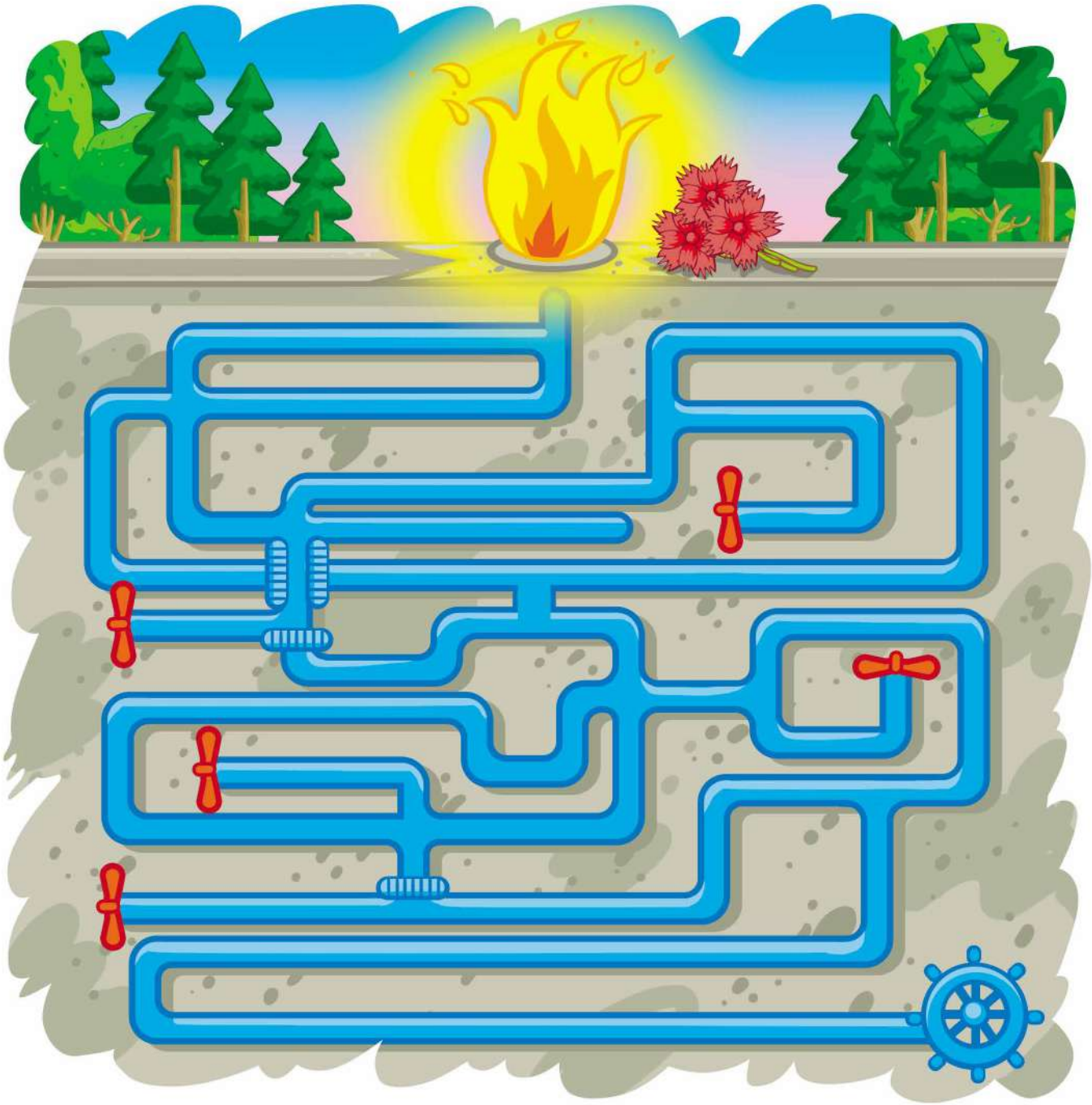




Понятия «лево — право» путают не только дети, но и многие взрослые. Потренируйтесь с ребёнком. На прогулке просите его вести вас, называя направление каждого поворота. А дома разложите разные игрушки и просите хватать их по одной — то левой, то правой рукой, и на скорость — как можно быстрее.



После парада Смешарики несут цветы к Вечному огню. Знаешь, в чём его скрет? Он работает от газа. Пройди лабиринт по трубам.



Любой лабиринт станет упражнением, развивающим мелкую моторику, если предложить ребёнку не просто найти дорожку, а нарисовать её. Попросите ребёнка сделать это простым крандашом и вести линию чётко посередине дорожки. А потом сотрите линию и предложите малышу найти обратный путь — от вентелей к огню. Поговорите с малышом о том, что такое Вечный огонь. А лучше — покажите его малышу в вашем городе.



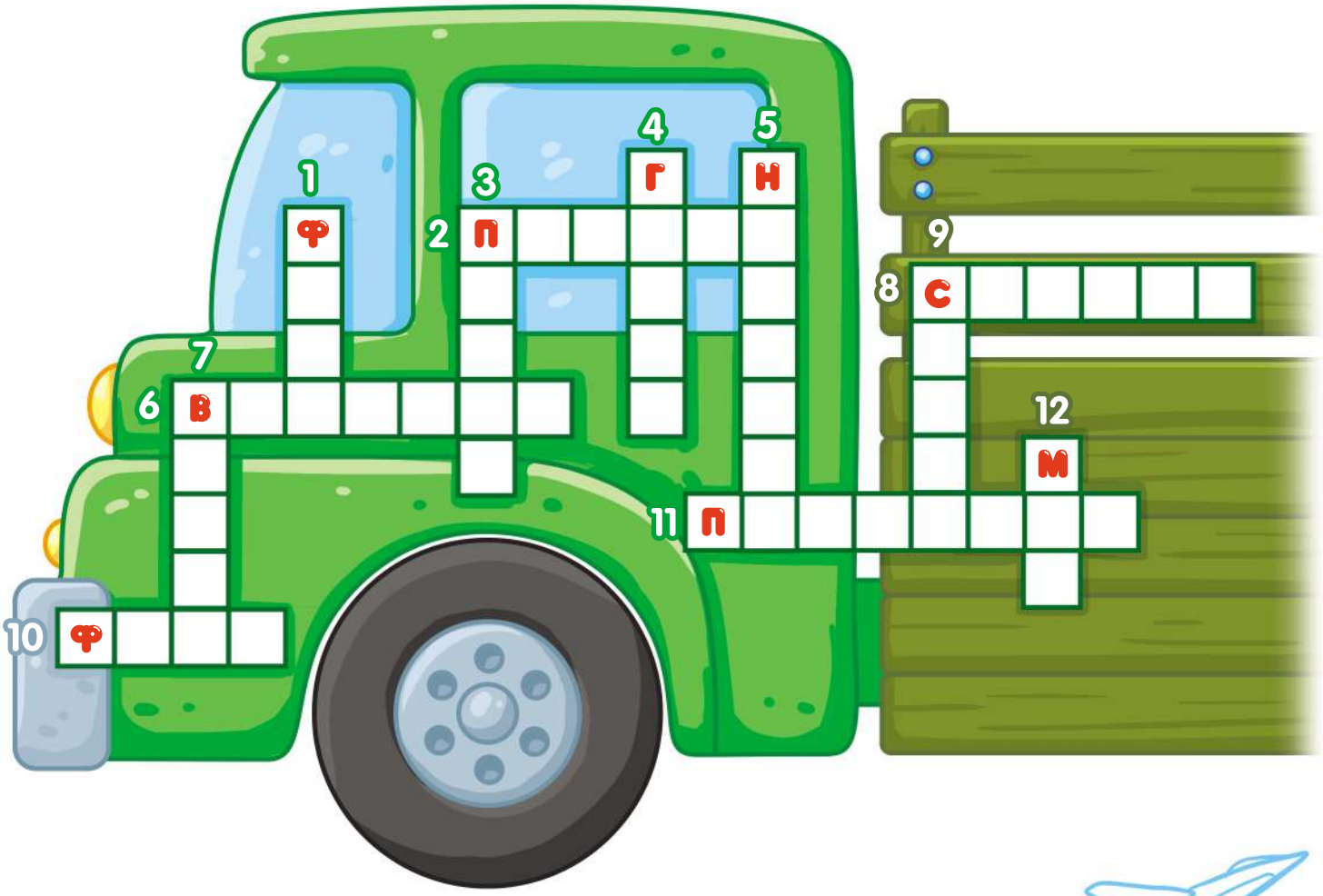
А вечером, в День Победы, бывает салют! Все радуются и кричат «ура», когда видят яркие вспышки в небе! Дорисуй салют красками и пластилином.



Рисование пластилином — отличная тренировка пальчиков! Если ребёнок не очень любит лепить, сами делайте шарики нужных цветов, а малыша просите просто размазывать их пальчиками в стороны. Так же можно сделать каждый всполох огня из пластилиновых колбасок. Вспомните, на каких праздниках можно увидеть салют.

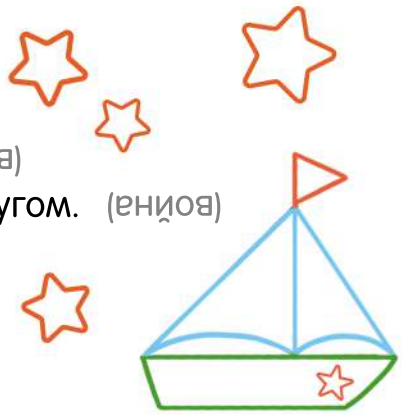


Как много нового Смешарики узнали о войне! И ты тоже. Попробуй решить кроссворд — проверь свои знания.



1. Много военных кораблей. (флот)
2. Лучший исход любых соревнований и войны. (победа)
3. Торжественное шествие военных. (парад)
4. Солдат, который совершил подвиг. (герой)
5. Медаль или орден на груди ветерана. (награда)
6. Так называют военных, которые прошли войну. (ветеран)
7. Так называется время, когда люди сражаются друг с другом. (война)
8. Тот, кто шагает на параде. (солдат)
9. Огни в небе в честь праздника. (салют)
10. Разноцветная ткань — символ страны. (флаг)
11. Статуя, которую поставили на память. (памятник)
12. Время, когда нет войны. (мир)







Вырежи эту окрытку, напиши добрые слова и подари ветерану на параде в твоём городе.





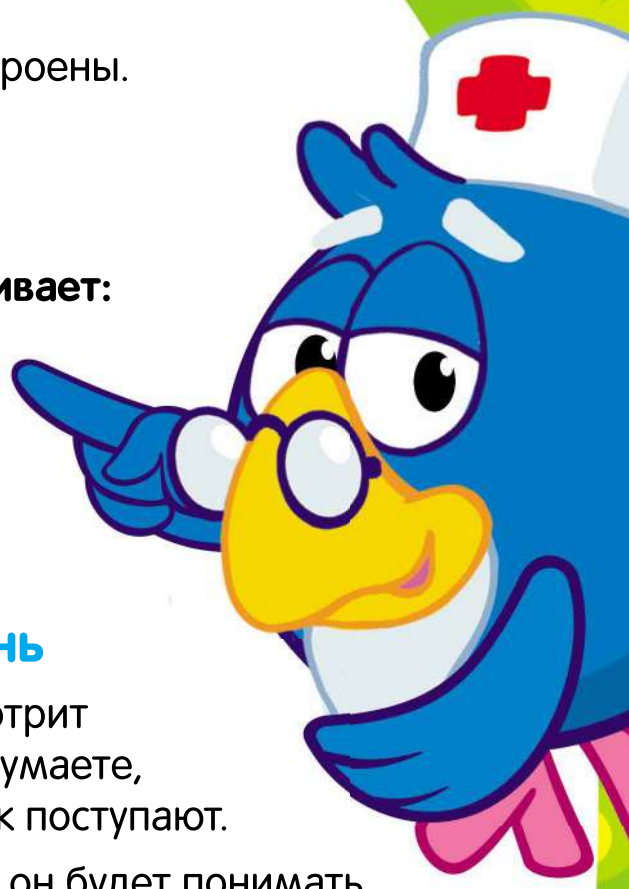


ПАМЯТКА РОДИТЕЛЯМ РЕБЁНКА С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА



Чтобы ребёнок научился хорошо понимать речь и говорить:

1. Ребёнку нужно хорошо слышать речь людей и свой голос, а значит, ребёнок с нарушенным слухом должен постоянно носить слуховые аппараты или кохлеарный имплант.
2. СА и КИ должны хорошо работать и быть правильно настроены.
3. Взрослые должны много разговаривать с ребёнком.



Ребёнок учится понимать речь и говорить, когда взрослый что-то делает вместе с ним и разговаривает:

- во время ежедневных дел (12–16 часов в день);
- во время занятий (20–60 минут в день);
- во время игры.

ГОВОРИТЕ С РЕБЁНКОМ!

В любом месте, в любое время… весь день

Говорите о том, что делаете вместе, о том, на что он смотрит и что его интересует, о том, куда идёте, что видите, о чём думаете, что чувствуете, что думают и чувствуют другие люди, почему так поступают.

Не волнуйтесь, что он пока не всё понимает в вашей речи. Постепенно он будет понимать всё больше. Помогите ему. Ребёнок должен услышать слово в среднем 600 раз в разных ситуациях, чтобы запомнить, как оно звучит, что оно значит и как его произнести.

У детей с нарушением слуха особые потребности, но им нужно не что-то специальное, а большее количество нормального (М. Кларк)

- Выполняйте задания сурдопедагога, логопеда, рекомендации врача-сурдолога, психолога.
- Используйте игры для развития у ребёнка слуха, понимания речи, устной речи, мышления, умения общаться.
- Помните, что ребёнок быстрее учится играя и когда ему интересно.

Учитесь помогать своему ребёнку слышать, понимать, думать, говорить, быть самостоятельным, добрым и отзывчивым!

СПРАШИВАЙТЕ — И МЫ ПОСТАРАЕМСЯ ВАМ ПОМОЧЬ!

УМНАЯ МАША
ИЗДАТЕЛЬСТВО

СМЕШАРИКИ

Я СЛЫШУ МИР!

MED EL

РОДИТЕЛЬСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «Я СЛЫШУ МИР!»

Программа реабилитации детей с ограниченными возможностями по слуху.
Горячая линия: 8 (800) 555-66-56. www.usharik.ru